

KONKURS LITERACKO PLASYTCZNY
„EKONOMIA ŻYCIA WEDŁUG EUFEMII RACIBORSKIEJ”

ORGANIZATORZY: ZESPÓŁ SZKÓŁ EKONOMICZNYCH W RACIBORZU

CELE KONKURSU:

1. KSZTAŁTOWANIE POSTAW I PROMOWANIE WARTOŚCI, KTÓRYM BYŁA WIERNA PATRONKA SZKOŁY.
2. INSPIROWANIE MŁODZIEŻY DO POZNAWANIA I CZERPANIA Z BOGATEGO DZIEDZICTWA PATRONKI SZKOŁY EUFEMII RACIBORSKIEJ.
3. UKAZANIE POSTACI EUFEMII RACIBORSKIEJ JAKO WZORU DO NAŚLADOWANIA WE WSPÓŁCZESNYM ŚWIECIE.
4. WYRAŻANIE WŁASNYCH PRZEŻYĆ I REFLEKSJI ŚRODKAMI LITERACKIMI ORAZ PLASTYCZNYMI.
5. DOSKONALENIE UMIEJĘTNOŚCI SPRAWNEGO I POPRAWNEGO POSŁUGIWANIA SIĘ JĘZYKIEM POLSKIM.

TEMAT KONKURSU:

EKONOMIA ŻYCIA WEDŁUG EUFEMII RACIBORSKIEJ: OBCHODY 10-LECIA NADANIA IMIENIA TECHNIKUM NUMER 1 IMIENIA EUFEMII RACIBORSKIEJ.

KRYTERIA OCENY PRAC

1. KONKURS ZOSTANIE PRZEPROWADZONY W DWÓCH KATEGORIACH:
 - LITERACKIEJ FORMA DOWOLNA – WIERSZ, LIST, PAMIĘTNIK, WYWIAD, LAPBOOK
 - PLASTYCZNEJ – FORMA I TECHNIKA DOWOLNA

KRYTERIA OCENY PRAC:

- PRACA LITERACKA: ZGODNOŚĆ Z TEMATEM, POPRAWNOŚĆ MERYTORYCZNA, ORYGINALNOŚĆ
- PRACA PLASTYCZNA: ZGODNOŚĆ Z TEMATEM, ORYGINALNOŚĆ, ESTETYKA.

PRZEDMIOT KONKURSU

1. PRZEDMIOTEM KONKURSU SA PRACE PRZEDSTAWIAJĄCE PATRONKĘ SZKOŁY.
TECHNIKA PRAC
 1. PRACE KONKURSOWE MUSZĄ BYĆ WYKONANE SAMODZIELNIE.
 2. PRACE POWINNY ZAWIERAĆ NASTĘPUJĄCE INFORMACJE:
 - IMIĘ, NAZWISKO I KLASA, ZGODĘ DLA ORGANIZATORA KONKURSU NA PRZETWARZANIE I WYKORZYSTANIE DANYCH OSOBOWYCH DO CELÓW PROMUJĄCYCH KONKURS ORGANIZACJA
 1. PRACE BĘDĄ OCENIANE PRZEZ KOMISJĘ, KTÓREJ BĘDZIE PRZEWODNICZYŁ DYREKTOR TECHNIKUM NUMER 1 – DR JACEK PIERZCHAŁA
 2. ORGANIZATORZY ZASTRZEGAJĄ SOBIE PRAWO DO PRZEJĘCIA WSZYSTKICH PRAC, WYBORU NAJCIEKAWSZYCH PRAC NA WYSTAWĘ POKONKURSOWĄ, WYKORZYSTANIA PRAC W CELACH PROMOCYJNYCH SZKOŁY
 3. PRACE NALEŻY PRZEKAZAĆ S. MIRZE DO DNIA 20.03.2024 R